

NEWS/



## il teatro del mondo

Ca' Giustinian - la rinnovata sede della Biennale - ospita *La Biennale di Venezia 1979-1980. Il Teatro del Mondo "edificio singolare"*. Omaggio ad Aldo Rossi, una mostra che, a 30 anni dalla realizzazione, ripercorre (con modelli, foto, comunicati, disegni e video) la storia dell'edificio/teatro galleggiante ideato da Rossi e, al tempo, ancorato per un anno a Punta della Dogana (nella foto). Fino al 31/07. [www.labiennale.org](http://www.labiennale.org)



## HOTEL BIANCO A BARÇA

La catena asiatica Mandarin Oriental apre un hotel nel cuore di Barcellona, deluxe, total white, firmato Patricia Urquiola. In un edificio anni '50 rinnovato, la designer spagnola ha seguito ogni dettaglio, dalla planimetria ai singoli arredi, disegnati ad hoc, scelti tra i brand italiani o pezzi d'epoca. Stile mediterraneo, ma ipermoderno. Nella foto, la torre d'ingresso alla hall. [www.mandarinoriental.com](http://www.mandarinoriental.com)

## È CRISTALLO

Per i 150 dalla nascita del fondatore, Lalique lancia la collezione "Homage à René Lalique", riedizioni in cristallo dei suoi più celebri pezzi in vetro. Tra questi, il vaso "Languedoc" (nella foto) con foglie di cactus cesellate, realizzato dal maestro nel 1929 su ispirazione della vegetazione del sud della Francia. [www.lalique.com](http://www.lalique.com)



## LA DESIGNER E IL PASTICCERE

Dopo aver sbirciato nel laboratorio dell'amico e grande pasticcere parigino Pierre Hermé per studiarne movimenti e oggetti (e segreti), Matali Crasset (nella foto) disegna per Alessi "Essentiel de pâtisserie", una linea di utensili professionali per fare dolci, adatta a tutti. La collezione (in progress) comprende: piatto ad anelli concentrici, frusta che si sdoppia, spatola, ciotola "Cul-de-poul". [www.alessi.it](http://www.alessi.it)